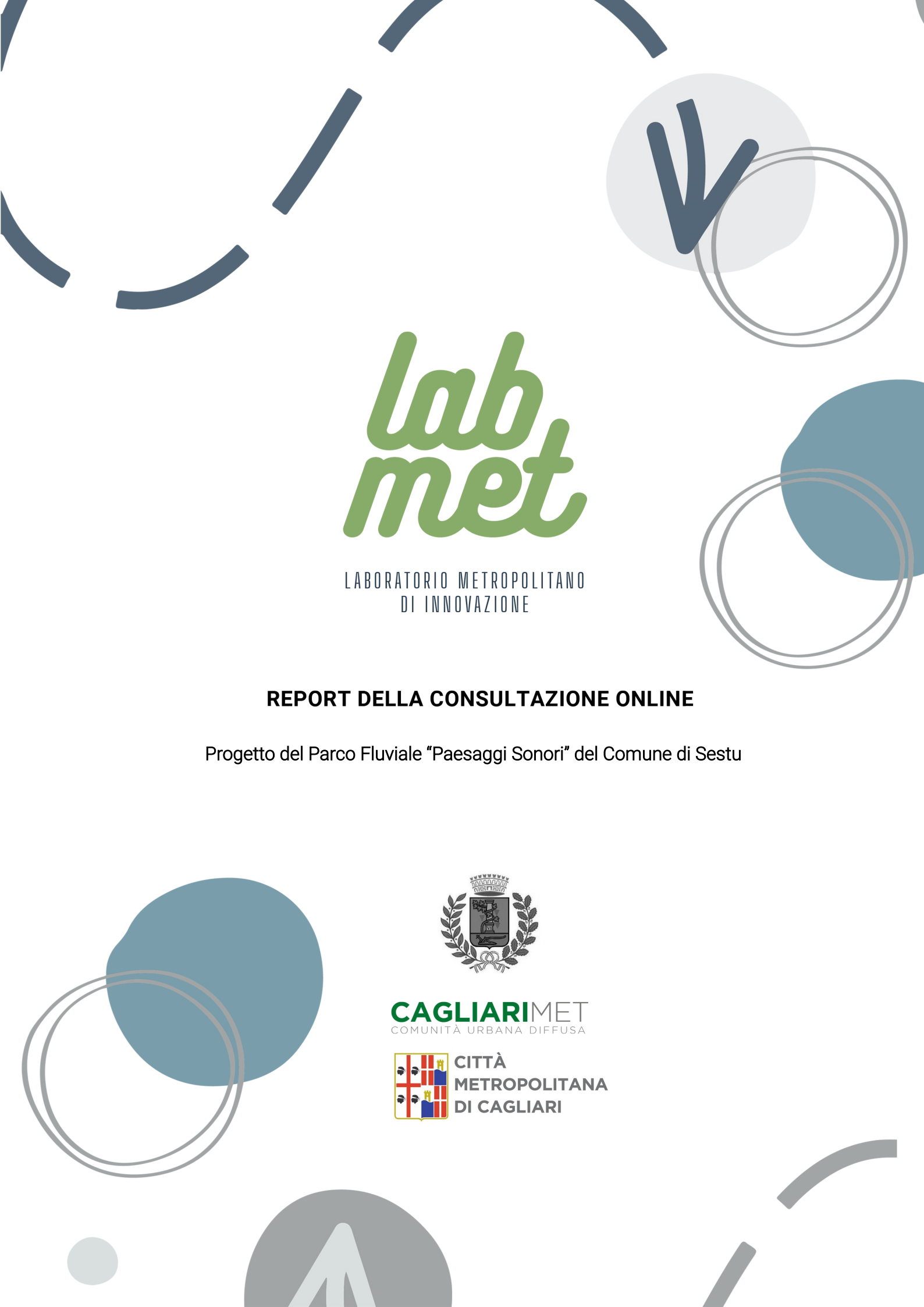




*lab
met*

LABORATORIO METROPOLITANO
DI INNOVAZIONE

REPORT DELLA CONSULTAZIONE ONLINE

Progetto del Parco Fluviale "Paesaggi Sonori" del Comune di Sestu



CAGLIARIMET
COMUNITÀ URBANA DIFFUSA



**CITTÀ
METROPOLITANA
DI CAGLIARI**

INDICE	
INTRODUZIONE	3
<i>Cosa è la Piattaforma LABMET – Laboratorio Metropolitano di innovazione</i>	
<i>La finalità della consultazione</i>	
<i>Chi ha partecipato</i>	
<i>Le modalità di partecipazione e le regole di intervento</i>	
<i>Comunicazione e promozione della consultazione</i>	
IL REPORT E LA STRUTTURA DEI CONTENUTI	6
LA DIMENSIONE QUANTITATIVA DELLA PARTECIPAZIONE ALLA CONSULTAZIONE PUBBLICA.....	11
RINGRAZIAMENTI	12
ALLEGATI	13

INTRODUZIONE

Cosa è la Piattaforma LABMET – Laboratorio Metropolitano di innovazione

La Città Metropolitana di Cagliari è una delle amministrazioni locali che ha aderito al progetto *Opengov: metodi e strumenti per l'amministrazione aperta*, avviato dal Dipartimento della Funzione Pubblica al fine di diffondere e sostenere le metodologie di Governo aperto nelle policies pubbliche nazionali e locali. Il progetto OpenGov è finanziato nell'ambito del *PON Governance e Capacità Istituzionale 2014-2021, Asse I – Obiettivo specifico 1.1 "Aumento della trasparenza e interoperabilità e dell'accesso ai dati pubblici"* – Azione 1.1.1.

L'attività ha avuto l'obiettivo di trasferire la metodologia e gli strumenti per la progettazione di processi partecipativi, ed in particolare l'utilizzo di una piattaforma tecnologica open source per la consultazione online che utilizza l'istanza decidim.org.

La Città Metropolitana di Cagliari si è dunque dotata di una sua istanza Decidim, ad oggi allo stato sperimentale, che si chiama *LABMET - laboratorio metropolitano di innovazione* ed è utilizzabile all'url <https://partecipa.cittametropolitanacagliari.it/>.

LABMET il laboratorio Metropolitano di Innovazione è una delle principali azioni di sistema del Piano Strategico della Città Metropolitana di Cagliari e costituisce il mezzo per l'attuazione e l'implementazione della visione strategica con la quale la Città Metropolitana di Cagliari intende promuovere e organizzare il processo di trasformazione territoriale futuro.

LABMET prevede il coinvolgimento della popolazione, attraverso momenti di scambio e laboratori attivati sulla piattaforma open source di partecipazione, creata come detto sul modello decidim, che fornisce e raccoglie le informazioni per consentire la corretta valutazione dei contenuti e un utile stimolo alla discussione durante le fasi progettuali e di realizzazione degli interventi di trasformazione. Decidim è una piattaforma di consultazione pubblica e di supporto e impulso ai processi locali di partecipazione civica nelle policies pubbliche. Inoltre, offre delle risposte originali al bisogno di partenariato multi-istituzionale e multi-attore, conoscenze condivise, e garantisce la costruzione di politiche urbane e progetti operativi duraturi, capaci di adattarsi nel tempo.

LABMET ha come interesse quello di permettere una pianificazione duratura, trasversale, costruita con gli attori territoriali e soprattutto nel rispetto delle realtà locali. Come tale persegue i seguenti obiettivi:

- rafforzare il processo partecipativo con e fra gli attori della società civile;
- rafforzare l'azione della città metropolitana nella costruzione di disegno strategico e di supporto per i comuni dell'area metropolitana;
- coinvolgere tutti gli attori nella sperimentazione e co-progettazione innovativa di spazi di interazione comuni;
- coinvolgere tutti gli attori nella progettazione e attuazione dei progetti pubblici e delle politiche di trasformazione.

La piattaforma on-line è in linea con le previsioni del Codice dell'amministrazione digitale e con le migliori esperienze internazionali.

Il software open source è messo a disposizione dal Dipartimento della Funzione Pubblica e dal Dipartimento per le Riforme istituzionali della Presidenza del Consiglio dei ministri, all'interno del progetto Open Gov Italia.

Il progetto è finanziato con *fondi FSC* all'interno del *Piano di Sviluppo e Coesione della Città Metropolitana di Cagliari* all'interno dell'azione "Piano Strategico Metropolitano" ed è progetto bandiera nella programmazione dei *fondi FESR* della politica di coesione 2021-2027 della Regione Autonoma della Sardegna.

La finalità della consultazione

La Città Metropolitana di Cagliari ha promosso l'attivazione di consultazioni pubbliche, tramite la piattaforma "ParteciPA" per gli interventi finanziati dalla Misura 5 - Componente 2 – Investimento 2.2 - Piano Urbano Integrato della Città Metropolitana di Cagliari "Anello Sostenibile", anche in linea a quanto dichiarato nel piano ed approvato dai ministeri competenti, sulle modalità di redazione, gestione e governance delle progettualità e delle relative trasformazioni urbane.

L'obiettivo è quello di consentire un confronto aperto e costruttivo con tutti i soggetti interessati, al fine di ottimizzare le progettualità in essere e finalizzare lo sviluppo urbano, coeso e consapevole.

Il Comune di Sestu in collaborazione con il servizio di Pianificazione strategica e V ella Città Metropolitana di Cagliari ha indetto una consultazione pubblica sulla base del progetto di fattibilità tecnico-economica del Parco Fluviale "Paesaggi Sonori" – Lotto A.

La consultazione che si è sviluppata in tre fasi ha previsto la raccolta di proposte, suggerimenti e indicazioni da parte dei partecipanti per lo sviluppo del progetto del Parco Fluviale del Comune di Sestu.



L'intervento prevede la realizzazione del Parco Fluviale sul Rio Matzeu, nell'area incolta che corre parallela alla Via Piave nel Comune di Sestu. L'idea dell'Amministrazione è quella di creare un'area verde attrezzata con punto ristoro, servizi igienici, attrezzature sportive e area giochi per i più piccoli. Il Parco sarà inoltre attraversato da una pista ciclabile che si raccorderà, a monte e a valle, con la viabilità esistente.

Chi ha partecipato

La partecipazione alla consultazione è stata rivolta a tutti gli attori rilevanti del territorio metropolitano:

- Cittadini
- Componenti della Giunta e del Consiglio Comunale;
- I e II Circolo Didattico Scuole di Sestu;
- Tecnici Liberi Professionisti operanti sul territorio;

- Università degli Studi di Cagliari – DICAAR;
- Tecnici redattori del PFTE;
- Associazioni degli esercenti attività di commercio cittadini;
- Città Metropolitana di Cagliari;
- Associazioni ambientaliste presenti sul *territorio*.

Le modalità di partecipazione e le regole di intervento

La consultazione è stata gestita in tre fasi:

1. Fase dell'informazione, dedicata all'approfondimento degli argomenti del processo. Tra i documenti informativi relativi al processo è stato messo a disposizione degli utenti il progetto di fattibilità tecnico-economica.
 2. Fase della raccolta delle proposte. **A partire dal 9 Agosto 2023 e fino al 9 Settembre è stato possibile inviare il proprio contributo in maniera aperta dando suggerimenti e formulando nuove proposte/idee.**
 3. Fase finale, relativa alla pubblicazione del report della consultazione a Settembre 2023.
- I partecipanti che hanno contribuito alla consultazione potranno essere ricontattati per esplicitare in maniera più approfondita le proposte.

Per partecipare alle consultazioni e inviare il proprio contributo è sempre necessario accedere tramite SPID. Una volta effettuato l'accesso è possibile esprimere il proprio contributo in forma anonima, tramite nome utente (anche di fantasia) e/o a nome di un'associazione.

I dati personali non saranno resi visibili o utilizzati in alcun modo.

Comunicazione e promozione della consultazione

La comunicazione e la promozione della consultazione è avvenuta attraverso le pagine istituzionali e i canali social della Città Metropolitana e del Comune di Sestu.

IL REPORT E LA STRUTTURA DEI CONTENUTI

Il presente rapporto fa riferimento ai contributi pervenuti durante la consultazione pubblica relativa al progetto del Parco Fluviale “Paesaggi Sonori” del Comune di Sestu che si è svolta dal 9 Agosto al 9 Settembre 2023 dal titolo: *Paesaggi sonori – Il parco fluviale del Comune di Sestu* e che ha avuto il compito di dare spazio all'apporto creativo e generativo della comunità attraverso l'invio di proposte.

La prima fase ha riguardato l'informazione e la divulgazione del progetto in capo al Comune di Sestu.

Alla fase informativa sono dedicate le pagine denominate [Il processo](#) e [Approfondisci](#) dove è stata inserita la descrizione del progetto e delle diverse funzionalità dell'area



Tra i documenti informativi relativi al processo è stato messo a disposizione degli utenti il progetto di fattibilità tecnico-economica sintetizzato tramite il documento denominato “ Presentazione progetto Parco Fluviale “Paesaggi Sonori”.

La seconda fase ha previsto la raccolta delle proposte, delle indicazioni e dei suggerimenti utili ai fini dello sviluppo delle fasi successive del progetto nella relativa pagina dedicata per più di 30 giorni. Dal 9 Agosto al 9 Settembre 2023 è stata data la possibilità ai partecipanti con accesso tramite SPID di inserire le proposte mediante una breve descrizione e l'eventuale invio di materiale di approfondimento.

La descrizione delle proposte e il materiale allegato è risultato visibile a tutti gli utenti della piattaforma sin dalla pubblicazione favorendo il coinvolgimento e l'interazione degli iscritti attraverso il click sui pulsanti *segui*, *appoggia* e *commenta*. Il pulsante *segui* consente di ricevere in tempo reale alla propria email di iscrizione alla piattaforma gli aggiornamenti sulla proposta seguita; il pulsante *appoggia* consente di esprimere una preferenza sul tema proposto; il pulsante *commenta* consente di scrivere una breve osservazione o una richiesta di chiarimenti.

Ulteriori proposte e materiale di approfondimento sono stati invece inviati in forma esclusiva e privata all'indirizzo email pianostrategico@cittametropolitanacagliari.it e pertanto messi a disposizione del Comune di Sestu.

Di seguito i progetti inviati con indicazione del proponente e una descrizione della proposta completa di informazioni circa i materiali messi in condivisione.

1. PROPOSTA "Barbecue in sicurezza"

Proponente: Viola

Data: 13.08.2023

Descrizione: "Vivo in Danimarca e questi parchi (parchi fluviali) sono presenti ovunque, specialmente nell' area dello Jutland, zona in cui vivo. Sono una giovane adulta e insieme ai miei amici mi piace andare in questi parchi per fare scampagnate e piccole arrostiti. Grazie a dei barbecue fissi creati in pietra ed aperti a chiunque è possibile godersi una bella giornata all'aria aperta. Ovviamente vicino al barbecue non possono mancare anche tavoli in legno o in pietra su cui godersi il cibo. Questi barbecue sono costruiti in tutta sicurezza e non hanno mai scatenato incendi qui in Danimarca, mi piacerebbe trovare nella mia città natale, Sestu, qualcosa del genere per spingere anche i giovani ad uscire e godersi le belle giornate di sole."

Materiale allegato: No

2. PROPOSTA "Skate park urbano"

Proponente: Gabriele

Data: 29.08.23

Descrizione: "La costruzione di uno skate park sarebbe una cosa ottima per il parco in quanto affiancato al campo da basket in progetto creerebbe un'area più ampia dedicata allo sviluppo del tessuto sociale tra i giovani e un'offerta sportiva in più. Un parco così grande non può avere solo un campo da basket e una pista ciclabile.

Deve essere inclusivo e avere al suo interno o nelle sue vicinanze la possibilità di praticare tanti sport diversi."

Materiale allegato: No

3. PROPOSTA "Graffiti e street art"

Proponente: Associazione Culturale Archeologica Sextum

Ref. Antonello Greco, insegnante e archeologo

Data: 29.08.23

Descrizione: "Nell'ambito del progetto Paesaggi Sonori mi piacerebbe che le sponde in cemento che delimitano l'alveo del Rio Matzeu a Sestu, nel tratto compreso tra il futuro Auditorium e lo sviluppo della "piazza lineare" diventassero la quinta scenica per realizzazioni di graffiti ed altre forme di street art di carattere tematico, ovvero incentrate soprattutto su MUSICA e messaggi di tipo AMBIENTALE, di ECOSOSTENIBILITA' e di EDUCAZIONE CIVICA/CITTADINANZA ATTIVA.

I progetti/bozzetti dei relativi artisti, magari concertati con idee promosse presso le scolaresche locali, nella mia proposta andrebbero NECESSARIAMENTE sottoposte a vaglio "estetico" e "di buon gusto comune", onde evitare alcune discutibili (se non oscene) realizzazioni, come purtroppo capitato anni or sono nel muro di recinzione del campo sportivo comunale della via Dante, proprio di fronte alle locali Scuole Medie.

Una simile proposta avrebbe senza dubbio il merito, oltre che di un incentivo estetico all'intera realizzazione, anche di coinvolgere attraverso la creatività fasce di cittadinanza più giovane, rendendole protagoniste, nonché, per così dire, "responsabilizzandole".

Materiale allegato: No

4. PROPOSTA "Area giochi per diversamente abili"

Proponente: Nicoletta Mameli

Data: 29.08.23

Descrizione: "Propongo un area giochi per disabili, sia bambini che adulti, con possibilità di fare picnic con famiglie o amici (tavoli, sedie, barbecue, fontanelle) con tanto di fiori colorati, per colorare la vita di queste persone sfortunate."

Materiale allegato: SI

>FOTO



5. PROPOSTA "Proposta per uno spazio riservato ai cani"

Proponente: Gabriele

Data: 31.08.23

Descrizione: "Sarebbe utile che ci fosse finalmente un'area apposita dedicata ai cani e soprattutto adatta alle loro esigenze dato che al momento se ne è del tutto privi (le pochissime che ci sono sono veramente poco adatte e tenute malissimo), con tanto di cestini e fontanella."

Materiale allegato: NO

6. PROPOSTA "Percorso di Barefooting"

Proponente: Labmet_admin – Sara Scanu

Data: 7.09.23

Descrizione: "Camminare scalzi presenta diversi benefici sulla salute, dimostrati dalla scienza.

Il contatto con la terra e la natura riesce a contrastare diversi problemi di stress, facilitati da una vita trascorsa in ambienti al chiuso e con luci artificiali.

Camminare su terreni diversificati consente di fare diverse esperienze sensoriali: infonde un profondo senso di libertà, permette di rallentare, di aprire i sensi, e ci aiuta a riscoprire che la sensibilità tattile del piede (annullata, purtroppo, dalle scarpe) è addirittura maggiore di quella delle mani, per questo è un'esperienza rigenerante e di profondo sollievo.

Pertanto si propone di predisporre, all'interno del parco fluviale di Sestu, un percorso sensoriale, lungo il quale sia possibile camminare a piedi nudi su vari materiali, come sabbia, roccia, tronchi, palline di argilla, corteccia, paglia, segatura, fango, sassi e terra.

Il percorso sarebbe un utilissimo strumento didattico da offrire ai numerosi alunni delle nostre

scuole, ma anche a chi voglia fare questa piacevole quanto inusuale esperienza."

Materiale allegato: SI

>FOTO



7. PROPOSTA VIA PEC - "Parco Fluviale "Paesaggi Sonori" - Lotto A, Missione 5 componente 2 Inv. 2.2 del PNRR - Piano Urbano Integrato della Città Metropolitana di Cagliari - Processo partecipativo progetto del Parco Fluviale "Paesaggi Sonori" - PROPOSTE"

Proponente: Il Presidente Regionale dell'Associazione Ambiente è/e Vita

Stefania Taccori

Data: 9.09.23

Descrizione: Si riporta una breve descrizione della proposta presentata:

"1) CREARE PRECISI RICHIAMI ALL'ISPIRAZIONE DEL PROGETTO RICHIAMATA NEL NOME: "PAESAGGI SONORI"

La definizione di Paesaggio sonoro della Convenzione Europea sul Paesaggio è la seguente: Il Paesaggio Sonoro è la proprietà acustica di qualsiasi paesaggio in relazione alla percezione specifica di una specie, esso è il risultato delle manifestazioni e dinamiche fisiche (geofonie), biologiche (biofonie), e umane (antropofonie). [...] In un paesaggio sonoro, dunque, non dovrebbero mancare i canti rilassanti di piccoli uccelli, [...] suoni rilassanti di campanacci di bovini, pecore e capre [...];

2) COMPORTAMENTI ECOSOTENIBILI

- Posizionare dappertutto cestini mimetizzati per raccolta differenziata
- Predisporre ai margini del parco parcheggi coperti con pensiline dotate di pannelli fotovoltaici per ricarica auto elettriche e cellulari e portatili.
- Predisposizione di panchine di sosta con pensilina ombreggiante in materiale ecologico dotate di pannelli fotovoltaici per ricarica smartphone e collegamento per pc e dispositivi informatici.

Ancora, tutte le superfici coperte da pannelli fotovoltaici installate nel Paesaggio Sonoro-Parco Fluviale potrebbero confluire nel patrimonio comunale per l'attivazione di una C.E.R (Comunità Energetica Rinnovabile), la forma d'azione collettiva e collaborativa per la transizione energetica:

3)DISABILITÀ

- Predisporre appositi percorsi per disabili in carrozzina.
- Predisporre lungo il percorso appositi cartelli in braille per i non vedenti per illustrare il progetto, il

percorso, la vegetazione e la visione politica dell'iniziativa.

- Predisposizione di passamano in materiale ecologico sul lato delle passeggiate, perché persone fragili o deboli possano appoggiarsi e riposarsi:

4) ASPETTI RELATIVI ALL'ACQUA

- Installare numerosi rubinetti e fontanelle lungo i percorsi previsti dal progetto, per consentire agli utenti di rinfrescarsi e bere (possibilmente anche per gli animali).
- Realizzare un Warka Water per sensibilizzare all'importanza della risorsa acqua.

Il Warka Water, progettato dall'architetto italiano Arturo Vittori, è una struttura che produce acqua dalla umidità dell'aria, è alta 10 metri e pesa 60 kg. E' ecosostenibile, perché costruito con materiali ecologici e facilmente reperibili come nylon e giunchi, e produce 100 litri di acqua al giorno. [...]

- Sarebbe ottimo prevedere anche l'installazione di una domu de s'acqua in una piazzola nei pressi dei parcheggi che consenta alla popolazione di prelevare acqua ad uso umano, sia naturale che frizzante [...]

5) VEGETAZIONE DA PIANTARE

- Richiesta di modifica delle piante presentate in progetto [...]
- Si propone la piantumazione di: biancospino [...], perastro, ginepro [...], piante caratteristiche di ecosistemi di acque correnti dolci [...], diverse piante fortemente aromatiche e officinali del nostro territorio, un giardino dei profumi coltivato in modalità di orto o giardino sinergico [...], giardini verticali per compartimentare armonicamente i diversi microambienti del Paesaggio Sonoro [...];

6) SPORT

Sarebbe auspicabile la predisposizione di un campo di padel, visto che negli ultimi tre anni ha avuto una crescita esponenziale in Italia. E' il nuovo sport emergente ed è sempre più richiesto.

7) INSTALLAZIONI ARTISTICHE

- Originale sarebbe anche l'installazione di una Panchina Big Bench, che rappresenta, ormai, un'attrazione simbolo negli spazi pubblici comunali [...].
- Onirica sarebbe la realizzazione sulla riva del rio Matzeu, di un percorso, una pista per giocare con gli aquiloni, ascoltare il fruscio degli aquiloni e colorare il cielo.
- Si potrebbero realizzare una o più installazioni sospese in metallo con un pentagramma che abbia delle note [...] con profili di uccelli.

Materiale allegato: SI

> file pdf contenente la proposta (AVS PROPOSTE PARCO FLUVIALE SESTU)

LA DIMENSIONE QUANTITATIVA DELLA PARTECIPAZIONE ALLA CONSULTAZIONE PUBBLICA

Nella sezione Proposte sono state inviate sei proposte di cui:

- cinque proposte da cittadini;
- due proposte e suggerimenti da associazioni del territorio,

Le proposte presentate hanno portato a 64 interazioni totali degli iscritti sulla piattaforma di cui 63 *seguì* e 1 *appoggia*.

All'indirizzo protocollo@pec.cittametropolitanacagliari.it è stata inoltre inviata:

- una proposta dall'Associazione Ambiente è/e Vita

idea/progetto		proponente	Interazioni		
			<i>seguì</i>	<i>appoggia</i>	<i>commenta</i>
1	PROPOSTA "Barbecue in sicurezza"	Viola	11	0	0
2	PROPOSTA "Skate park urbano"	Gabriele	11	0	0
3	PROPOSTA "Graffiti e street art"	Associazione Culturale Archeologica Sextum Ref. Antonello Greco, insegnante e archeologo	10	0	0
4	PROPOSTA "Area giochi per diversamente abili"	Nicoletta Mameli	10	0	0
5	"Proposta per uno spazio riservato ai cani"	Gabriele	11	0	0
6	PROPOSTA "Percorso di Barefooting"	Sara Scanu	10	1	0
7	PROPOSTA VIA PEC "Parco Fluviale "Paesaggi Sonori" - Lotto A, Missione 5 componente 2 Inv. 2.2 del PNRR - Piano Urbano Integrato della Città Metropolitana di Cagliari - Processo partecipativo progetto del Parco Fluviale "Paesaggi Sonori" - PROPOSTE"	Associazione Ambiente è/e Vita Presidente regionale Stefania Taccori	-	-	-

RINGRAZIAMENTI

I Servizi *Pianificazione Strategica e VAS* e il *Comune di Sestu* ringraziano tutti i partecipanti alla consultazione che hanno inviato proposte e suggerimenti, di notevole interesse per la redazione delle successive fasi di progettazione definitiva ed esecutiva.

ALLEGATI

Allegato 1 – Proposta presentata da Associazione Ambiente è/e Vita